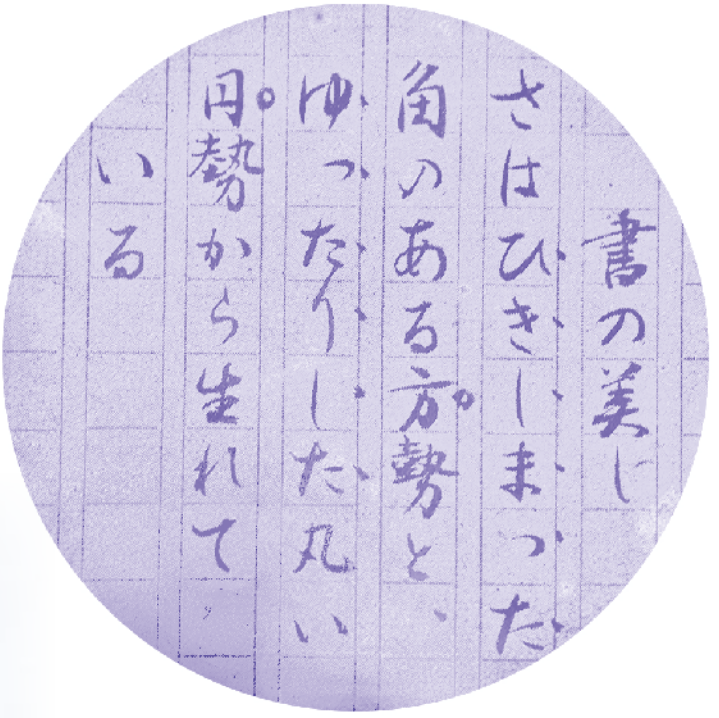
月刊

方円

Monthly Calligraphy Magazine HOEN

一九五六年（昭和三一年）八月二九日第三種郵便物認可　題号「方円」　第六六巻第一四号　二〇二一年（令和三年）一一月一日発行　通巻八九一号（毎月一回一日発行）



2021 11

東洋書道藝術學會

ポーランド・トルン市（世界遺産）トルン地域博物館で 11月 26日から 2022年 1月中旬まで「日本の現代書展」開催

目　次

CONTENTS

書の学び方の基本「顫動」……1
一般手本……2
細字の広場……7
一般月例作品……8
斉家・師範名簿及び 12 月号課題予告……19
一般部名列……20
学生手本……28
学生部 12 月号課題予告……30
学生月例作品……32
課題研究……34
草書について①……36
学生部名列……38
全国学生書きぞめ展課題手本……43
第 5 回中央サークル書道展……44
第 107 回方円小品展・全国学生書きぞめ展作品募集要項…表 3

書の学び方の基本　顫　動

書の学び方の基本
松本筑峯著「書道の基本」（日東書院刊）より

顫　動

線が単調にならないように、筆を運ぶとき、直筆にしてわずかに震わせながら、微妙な神経をおりこんでいく書法を顫動（せんどう）といいます。

運筆は、三折して伸びると、線が深く強くなるというのが基本ですが、この顫動は、さらに念の入った運筆といってよいでしょう。

線のすべてに顫動が用いられている。

貫名菘翁書　松居遊見叟碑より

とかく文字は、素直に書いているかぎり、単調さをまぬがれることはできません。同じような性格の線が用いられる場合などは、どうしても変化をつける必要が生じてきます。

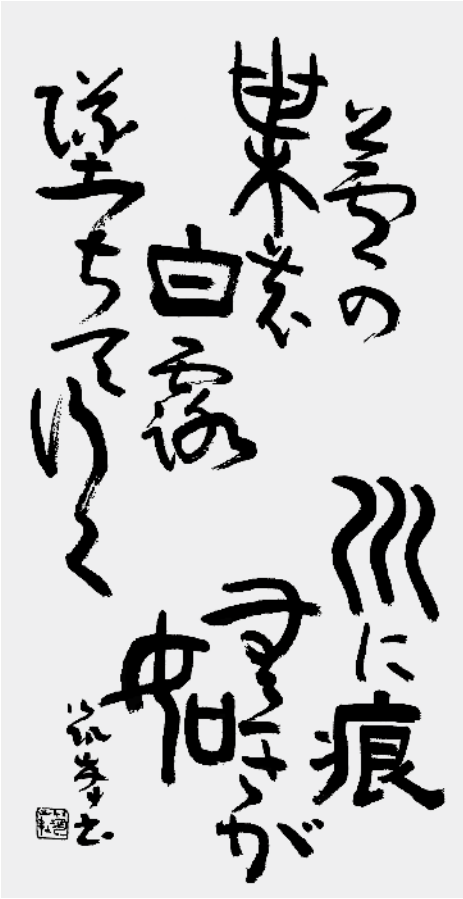
貫名菘翁（なぬきすうおう）の書には、この顫動が多く用いられて、すばらしい効果を上げています。顫動は、落ちついた情趣ある線の表現ができ、荒けずりな作品や流暢（りゅうちょう）な線に渋味を加えるような場合は、この書法を用いると、一段と趣きが深まります。

松本 筑峯 先生書

菊挺芳　菊芳を挺す

師範　条幅漢字　半折 1/2

芦の葉の白露墜ちて行く川に痕無きが如　幸田露伴　水精の玉（抄）



師範　条幅漢字仮名　半折 1/2

松本 子游 先生書

晴野白浮煙　晴野白煙浮かぶ

準師範以下　条幅漢字　半折 1/2

日に消えて又現れぬ帰り花　高浜虚子

準師範以下　条幅漢字仮名　半折 1/2

松本 筑峯 先生書

省躬譏誡　躬(み)を省(かえり)みて譏誡(きかい)せよ　〔千字文〕

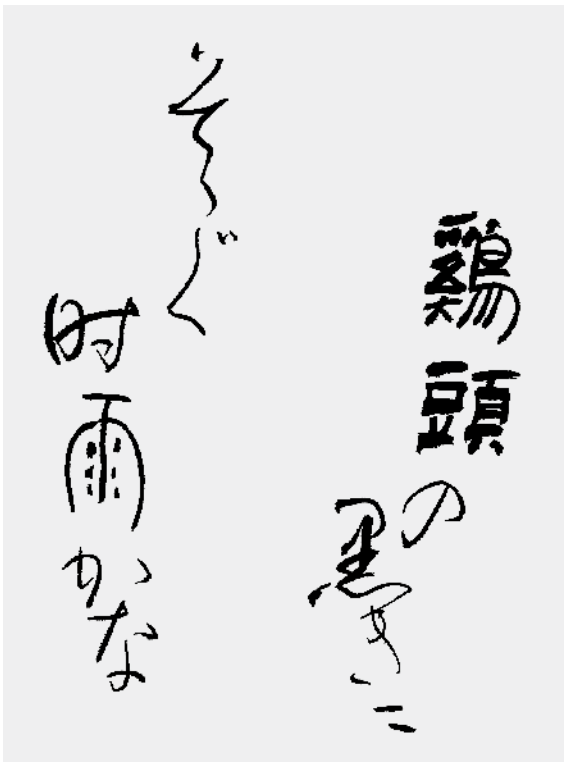
師範　半紙漢字

黎首臣伏戎羌　黎首(れいしゅ)を(愛育して)、戎羌(じゅうきょう)を臣伏(しんぷく)せしむ。〔千字文〕

準師範　半紙漢字

表 紫峯 先生書

鶏頭の黒きにそそぐ時雨かな　正岡子規

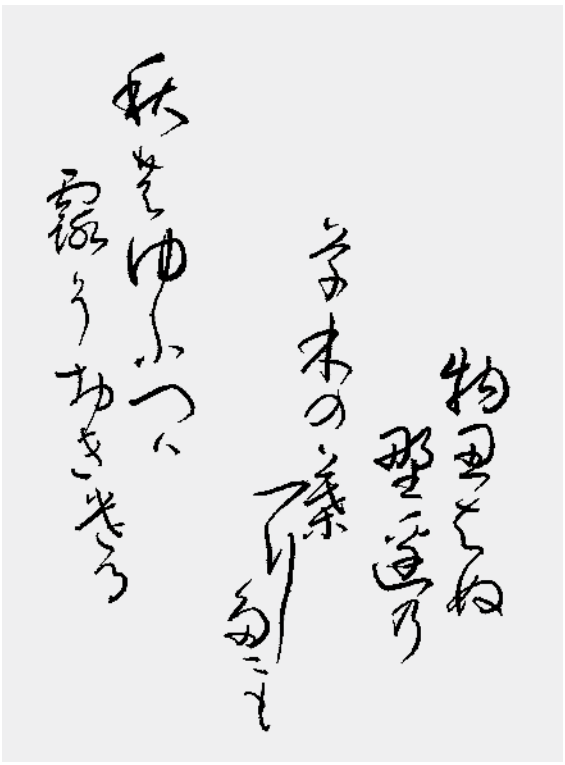


師範　半紙漢字仮名

山口 紫華 先生書

物思はぬ野辺の草木の葉にだにも秋のゆふべは露ぞおきける　源実朝

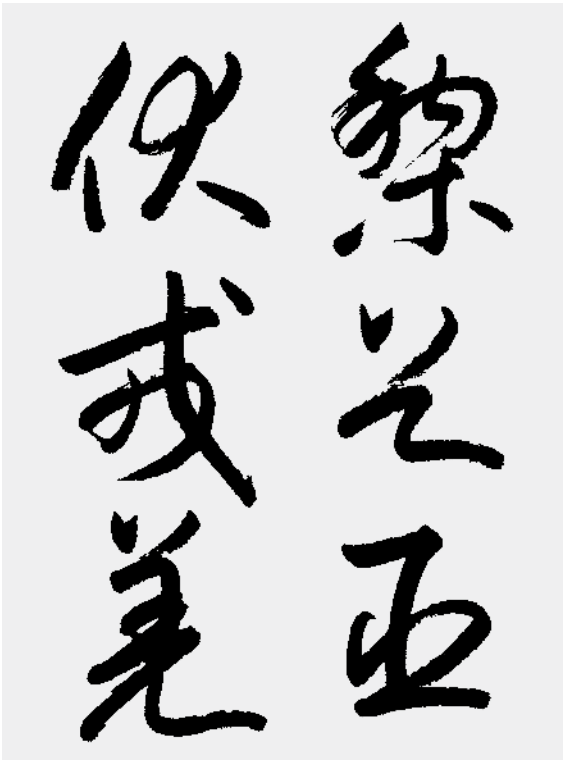
物思は(者)ぬ野辺の(乃)草木の葉に(耳)だ(多)に(二)も(毛)秋の(農)ゆふ(不)べ(反)は(八)露ぞ(曽)おきけ(遣)る(留)



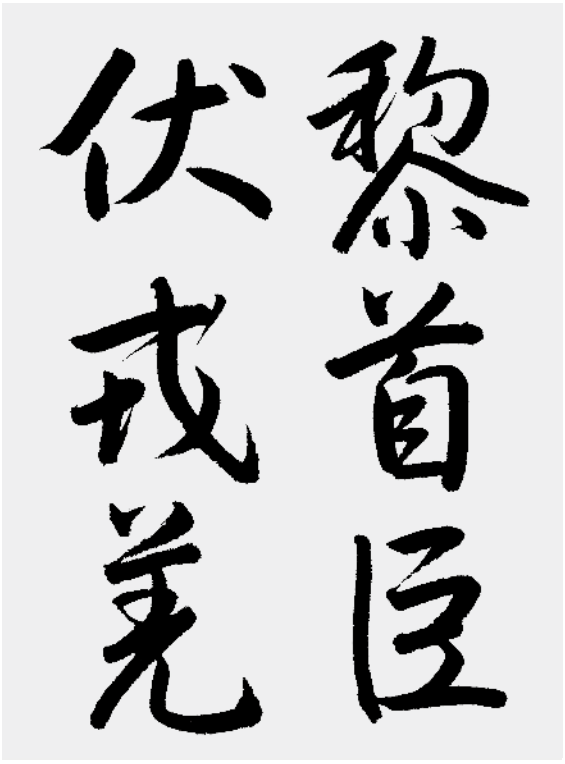
準師範　半紙漢字仮名

松本 筑峯 先生書

黎首臣伏戎羌　黎首（れいしゅ）を（愛育して）、戎羌（じゅうきょう）を臣伏（しんぷく）せしむ。〔千字文〕



六段～初段　半紙漢字



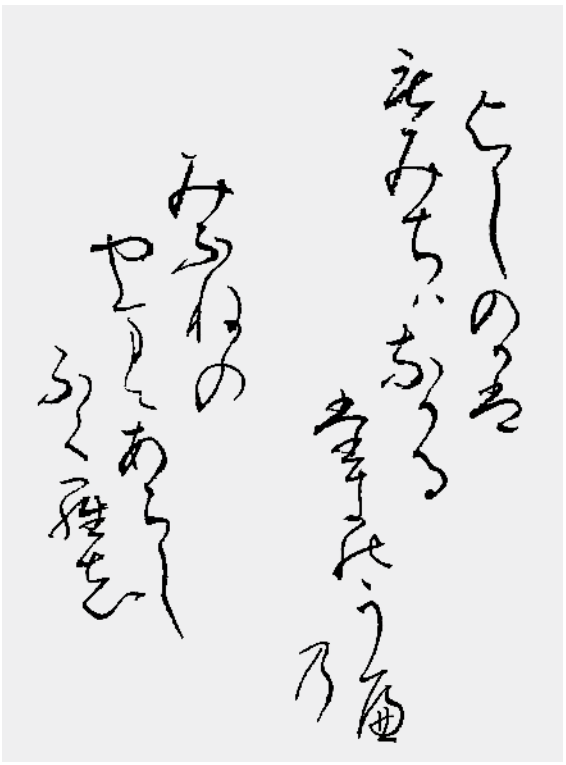
黎首臣伏戎羌

1 級～ 4 級　半紙漢字

井村 眉峯 先生書

よしの川もみぢ葉ながる滝の上のみふねの山に嵐ふくらし　源実朝

よ(与)しのが(可)は(盤)も(毛)みぢは(八)な(奈)が(可)る(留)た(堂)き(支)の(能)う(遍)の乃)みふねのやま(万)に(二)あらしふくら(羅)し(志)

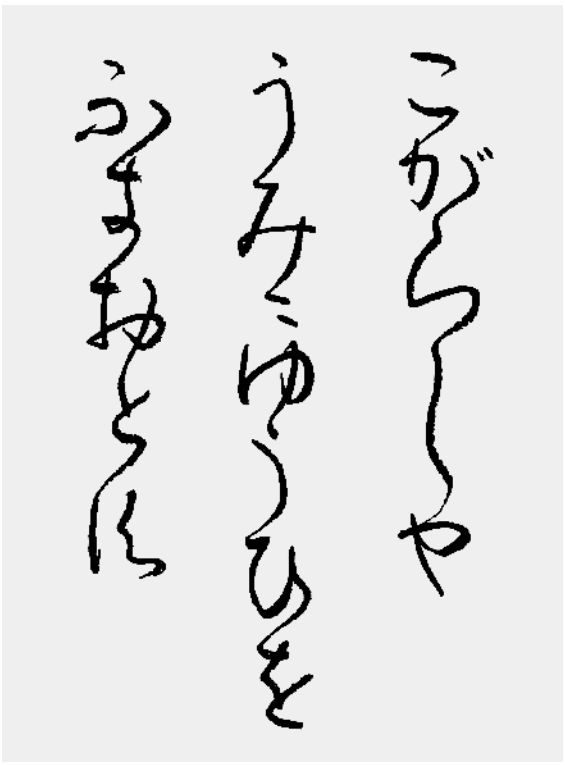


六段～初段　半紙仮名

中島 幽秀 先生書

凩や海に夕日を吹き落とす　夏目漱石

こがら(良)しや(也)うみに(二)ゆうひをふき(支)おとす(須)



1 級～ 4 級　半紙仮名

松本 筑峯 先生書

黎首臣伏戎羌

5級～7級　半紙漢字

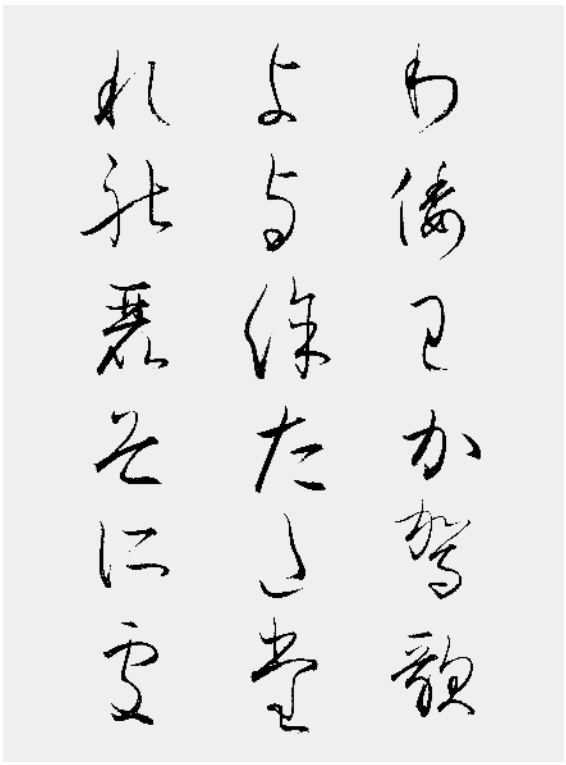
森 桃苑 先生書

青空団栗（どんぐり）

8級以下　半紙漢字

松本 筑峯 先生書

わ倭王　か駕歌　よ与餘　た多堂　れ礼麗　そ所處



5級～7級　半紙仮名

相原 北路 先生書

に に(耳)わ に(尓)ら ぬ ぬ(努)の ぬ(怒)ま ね ね(祢)つ ね(年)こ

8級以下　半紙仮名

艦（カン） 莞（カン） 観（觀）（カン） 諫（諫）（カン） 貫（カン） 還（カン） 鑑（カン） 間（カン） 閑（カン） 関（關）（カン） 陥（陷）（カン） 韓（カン）

師範　　松本筑峯先生書

日本の書道

平安時代の草仮名を上代様（じょうだいよう）と称える。特に妙手（みょうしゅ）としては紀貫之・小野道風・藤原行成・公任・俊頼等である。

準師範～初段　　松本筑峯先生書

新古今和歌集より二首

立田やま夜半に嵐の松吹けば雲にはうとき峰の月かげ

竜田姫いまはの頃の秋風に時雨を急ぐ人の袖かな

1級～4級　　中村霞城先生書

落葉の煙（抄）石川啄木

青桐、楓、朴の木の
落葉あつめて、朝の庭、
焚けば、秋行くところまで、
けむり一條（ひとすじ）蕭條と

5級以下　　山方香渓先生書

小筆、筆ペンで一筆箋に書いてみましょう

細字の広場

〈今月の課題〉　参考文例

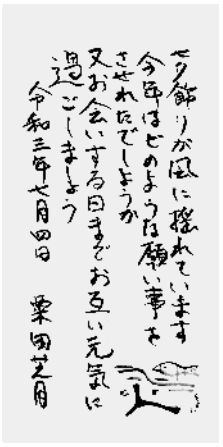
今日は心地よい小春日和でした　もうすぐ始まる本格的な寒さを前に暖かく穏やかな一日を少しでも長く堪能したいと思います

令和三年十一月三十日

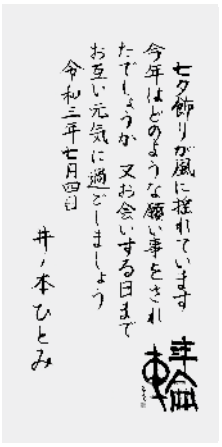
＊必ず氏名を記入
＊文章の「多少の変更」は可
　但し5行以内　タテ書き

〈出品規定〉

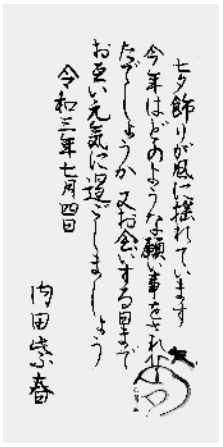
＊用紙は本会販売の一筆箋（大夢・年輪・漁火・宝船・寒雀・桃源夢・泥中蓮）に限ります。
　現在は31頁掲載の3種を販売中。価格・送料等は裏表紙「方円」規定または31頁を参照。
＊必ず小筆か筆ペンを使用して下さい。
＊作品の右下にバーコードを貼って下さい。
＊他の作品と一緒に提出して下さい。


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事を
されたでしょうか
又お会いする日まで
お互い元気に
過ごしましょう
令和三年七月四日　栗田芝月

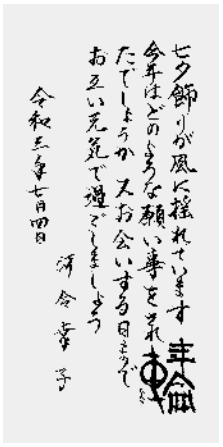
栗田芝月


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事を
されたでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
井ノ本ひとみ

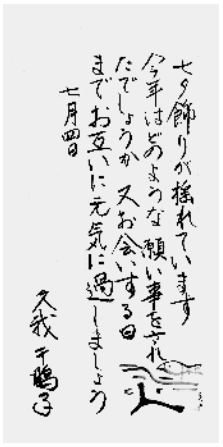
井ノ本ひとみ


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
内田紫春

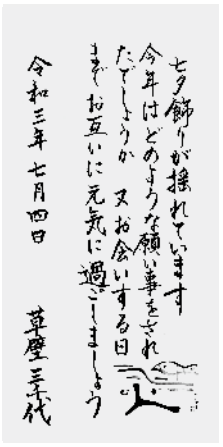
内田紫春


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気で過ごしましょう
令和三年七月四日
河合幸子

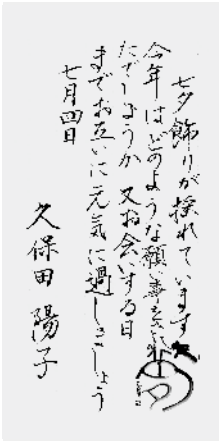
河合幸子


七夕飾りが揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日
までお互いに元気に過ごしましょう
七月四日
久我紫州

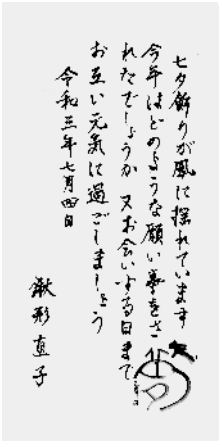
久我紫州


七夕飾りが揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日
までお互いに元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
草壁美州

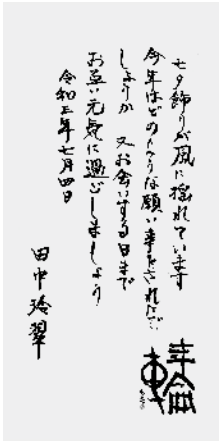
草壁美州


七夕飾りが揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日
までお互いに元気に過ごしましょう
七月四日
久保田陽子

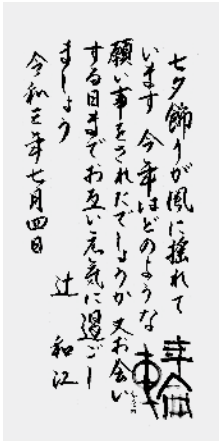
久保田陽子


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
鍬形直子

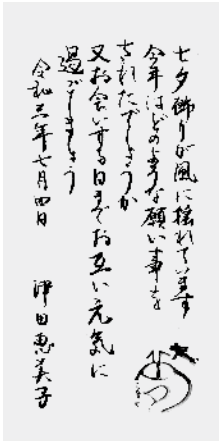
鍬形直子


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされた
しょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
田中玲翠

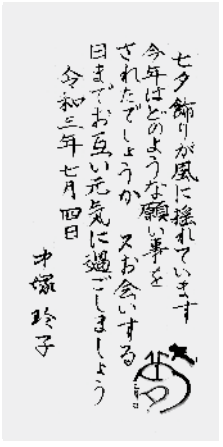
田中玲翠


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
辻　和江

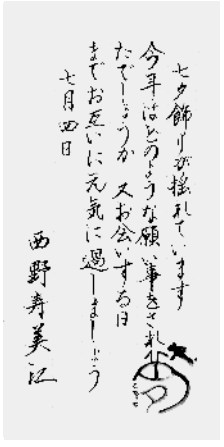
辻　静妙


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事を
されたでしょうか
又お会いする日までお互い元気に
過ごしましょう
令和三年七月四日
津田恵美子

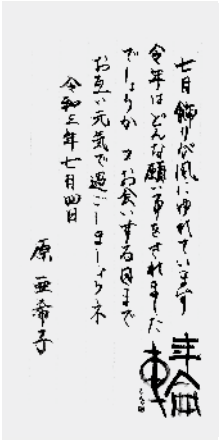
津田恵羊


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事を
されたでしょうか　又お会いする
日までお互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
中塚玲子

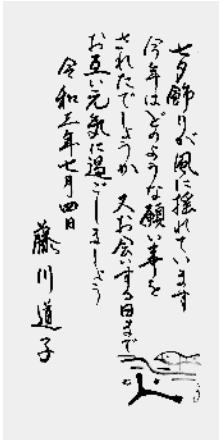
中塚玲子


七夕飾りが揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日
までお互いに元気に過ごしましょう
七月四日
西野寿美江

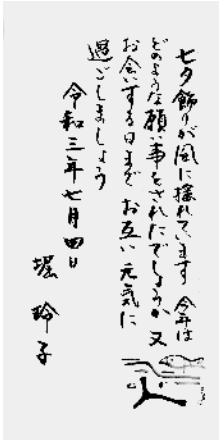
西野寿美江


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされ
たでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気で過ごしましょう
令和三年七月四日
原亜希子

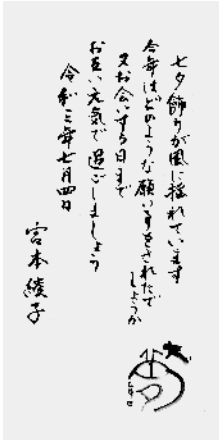
原　亜希子


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事を
されたでしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
藤川道子

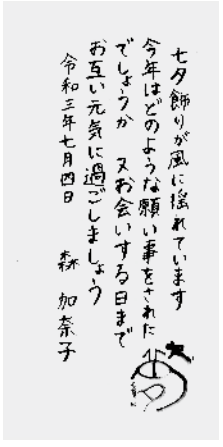
藤川道子


七夕飾りが風に揺れています　今年は
どのような願い事をされたでしょうか　又
お会いする日までお互い元気に
過ごしましょう
令和三年七月四日
堀　玲子

堀　玲子


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされた
しょうか　又お会いする日まで
お互い元気で過ごしましょう
令和三年七月四日
宮本綾子

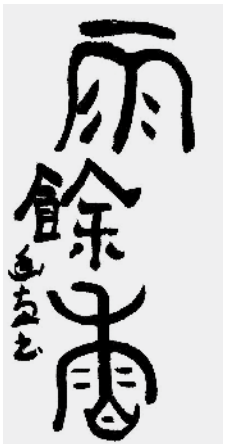
宮本綾子


七夕飾りが風に揺れています
今年はどのような願い事をされた
でしょうか　又お会いする日まで
お互い元気に過ごしましょう
令和三年七月四日
森加奈子

森　加奈子

駒井清昌

川上奏城



江南幽恵

井上杏苑

板倉酉陽

阿部渓雲

宮部北晴

平松玲峯

野田北桜

鈴木南苑

菅谷清龍

三枝麗川

講元鮮城

草壁美州

岸野知川

大野南翠

岩田泉佳

有瀬白嶺

山田奏雲

松野悠水

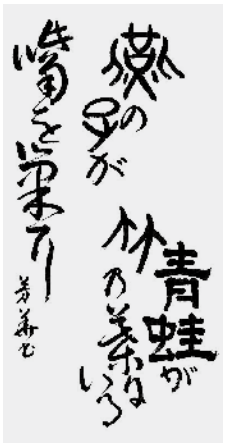
牧　紫旺

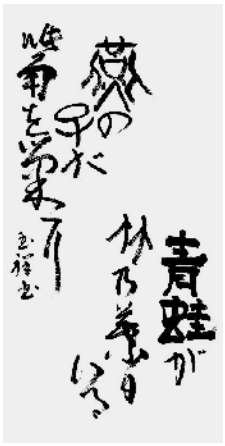
庄原芝麗

實川旭瑶

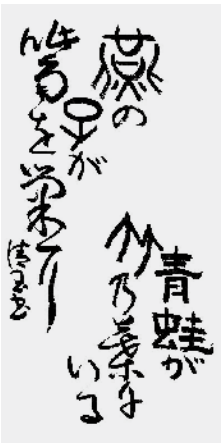
三枝旭琳

近藤游香

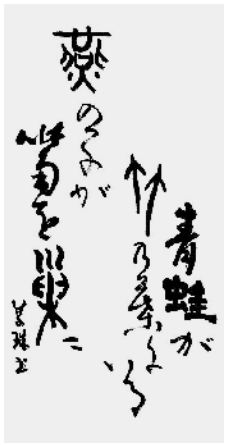

岡本芳華

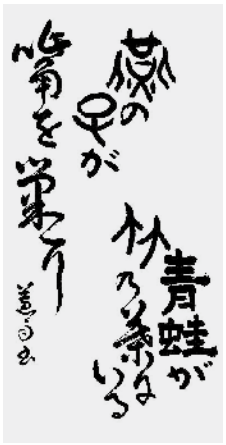

打味玉祥

今村北州

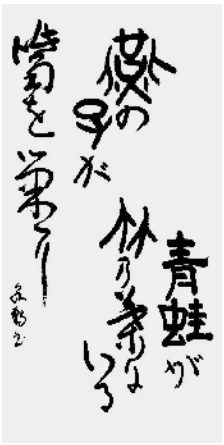

石川清玉

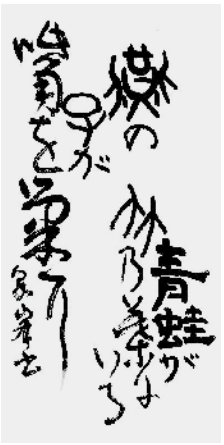
青淵南嶺

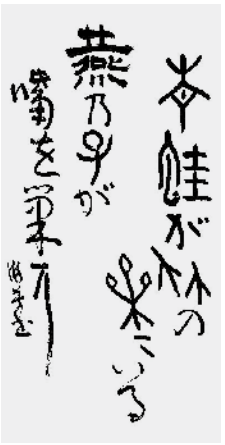

三上紫珠


松島蕙雨

藤枝彩峯

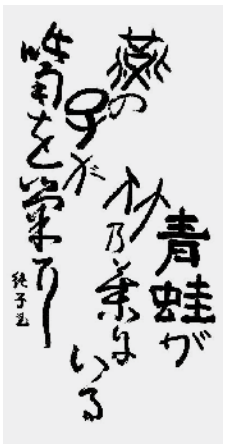

中嶋泉鶴

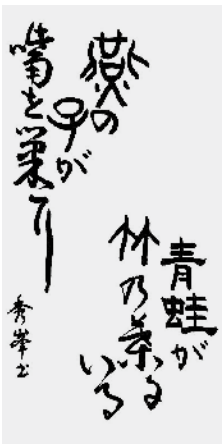

津田泉峯


鈴木游芳

小笠原愁水

大脇州山


大石純子

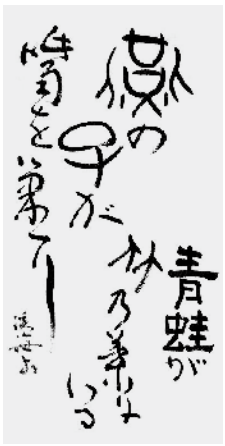

上原秀峯

井藤静彩

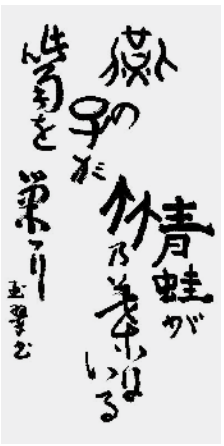
青木清華

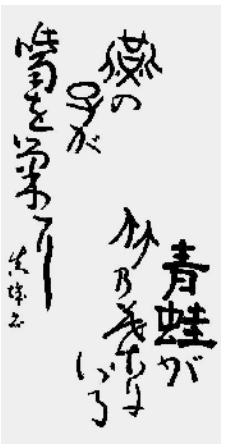
矢吹南華

水野昭苑


間野目渓海

原田紫湖


河野玉翠


奥村真城

近藤游香

草木春水

岡本芳華

打味玉祥

石川清玉

青淵南嶺

松島蕙雨

花井泉草

髙井麗香

鈴木流月

鈴木游芳

三枝麗川

奥村桂城

大野南翠

大久保華風

梅澤菖峯

上原秀峯

飯田希城

菅原清子

志村春雪

清水麗春

坂本紫野

小林遥峰

小林萌珠

花田茜葉

橋本静鳳

橋本桜城

中瀬美城

辻　静妙

平　夏子

山田旭嶺

門間旭光

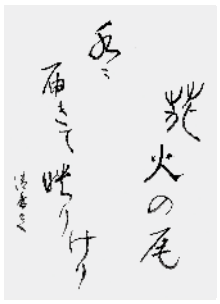
森　隆一郎

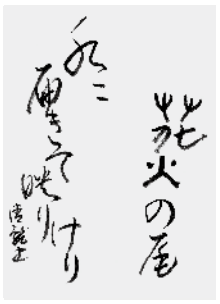
望月旭穂

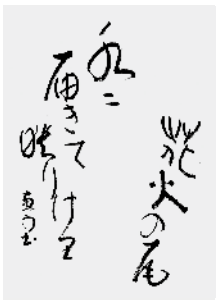
松本嶺城

松浦水耀

斉家・師範半紙秀作


鈴木清香


菅谷清龍

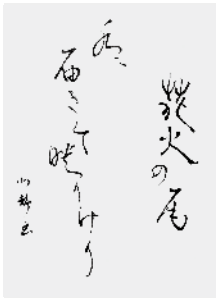

小林恵雨

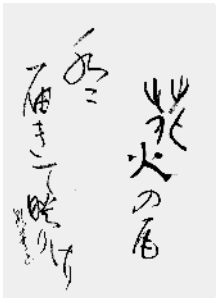
川上奏城

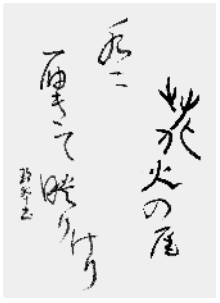
井上杏苑

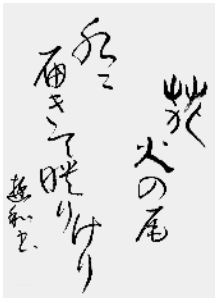
板倉酉陽

山方香渓

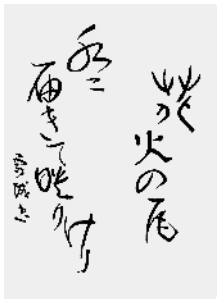

藤澤北静

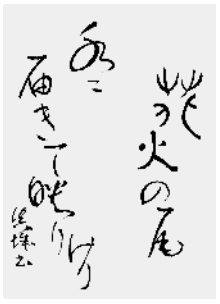

藤枝彩峯

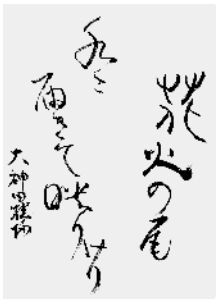

平松玲峯

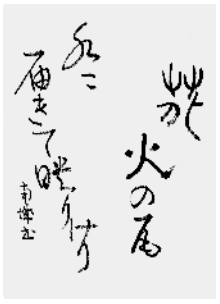

髙橋遊和

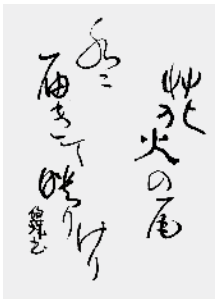
鈴木南苑

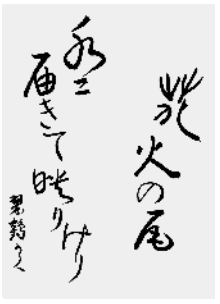

加勢雪城


奥村真城

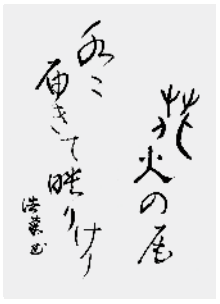

大神田桂陽

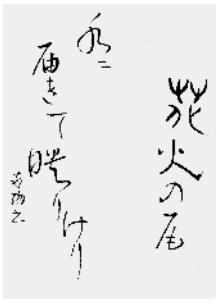

石田南城

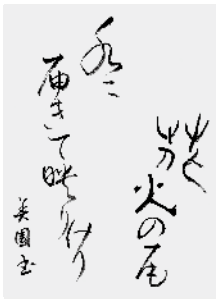

荒関悠城

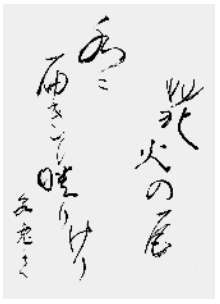

青木翠鶴

庄原芝麗

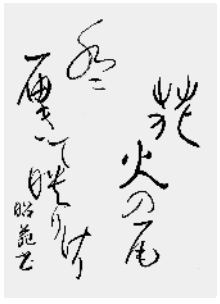

霜村浩菜

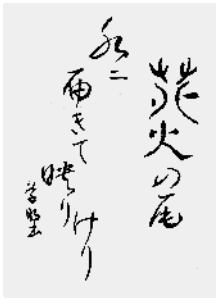

志田南陽

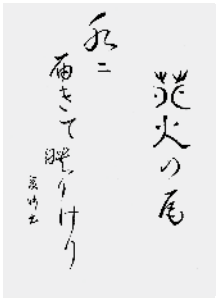

小島美園


国分泉兎

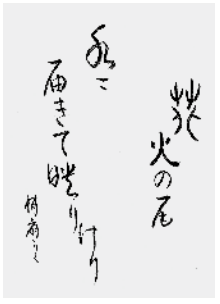
講元鮮城


水野昭苑

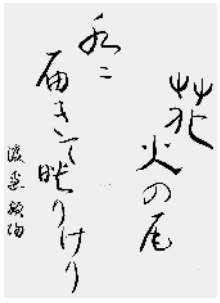

深山草朋


半田泉沙

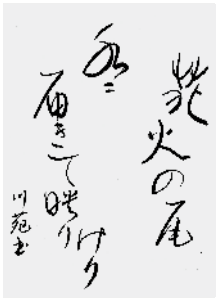
蓮田緑草

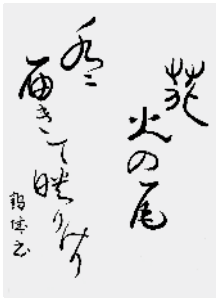

中島梢扇

田辺幽泉


渡辺額陽

吉田旭舞


吉岡川苑


山本鶴城

芽門春月

宮内旭遊

準師範以下条幅秀作

斉藤旭舟

小林遥峰

尾崎北葉

大竹萌聖

大久保華風

内田紫春

寺門正夫

千葉裕子

丹宝杏

田荷玲玄

志村春雪

坂本藍水

山田旭嶺

宮林妙子

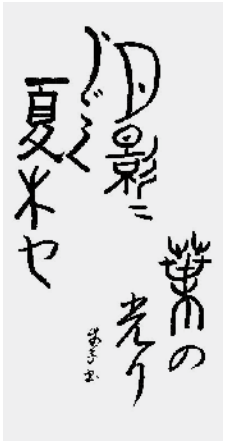
松浦水耀

中村栄杏

冨所翠陽

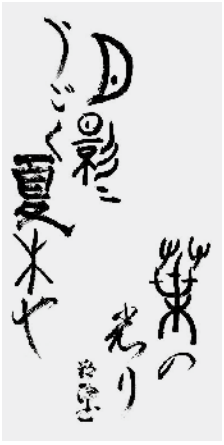
土橋香晴

川合玲舟



河合幸子

岡本祐子



岡本朔陽

池内静江

阿部萌麗

小堀絹江

剣持夏雲

久保不二夫

工藤霞蓮

神崎ひさ

川口暁州

辻静妙

多田公子

須田早苗

菅原清子

坂崎舞州

三枝旭琳

柳霞紅

村上文晴

三輪紅風

宮内旭遊

三堀釉春

土橋香晴

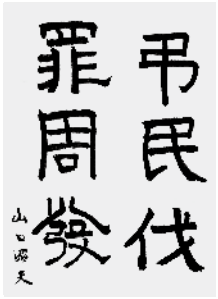
ワジェンキ公園　ポーランド・ワルシャワ

山内紫樹

書
https://toyo-shodo.jp

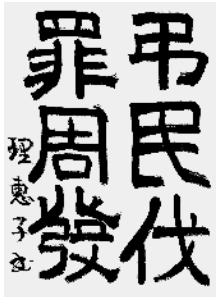
大野和江

大貫亜紀


山口昭夫

小野寺旭輝

大垣浩子


稲村理恵子

小窪敦子

小泉幸恵

栗原霞幽

川上さち子

神山尚子

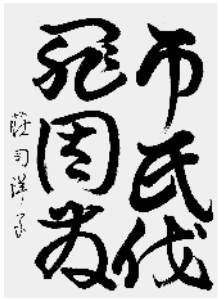
小野楽天

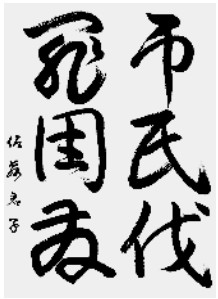
多田公子

田崎鳳翠

鈴木文子

進藤芝美


荘司洋子


佐藤君子

中田寿高

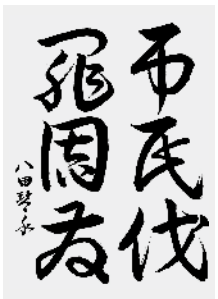
中島明子

中澤綾莉

寺田さくら

丹羽律子

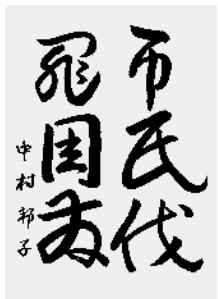
田本洋子


八田琴水

長谷川繁雄

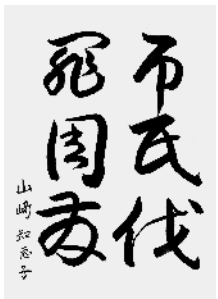
長谷川一恵

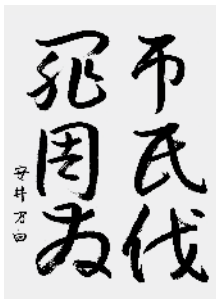
沼口陽花


中村邦子

長根朗

河合江利子


山崎知恵子


安井万由

平本瑞枝

平田ひろ子

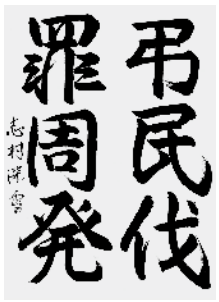
馬場藍那

谷口由佳

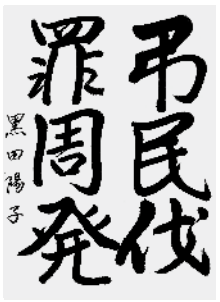
島岡まり

後藤まゆみ

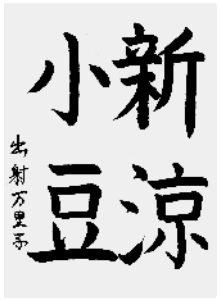
玉城理奈



志村深雪

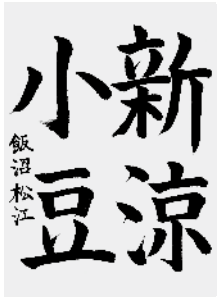


黒田陽子



出射万里子

市川照代



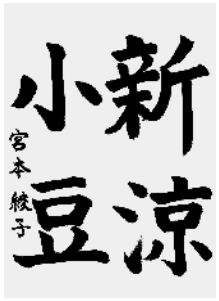
飯沼松江

荒木幸子

米倉俊光

林　直美

向井婦美子

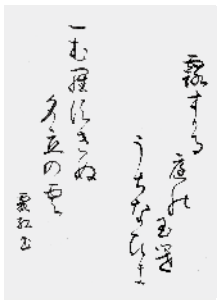


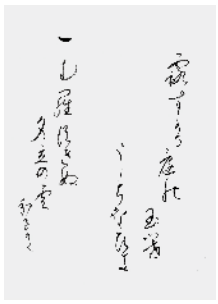
宮本綾子

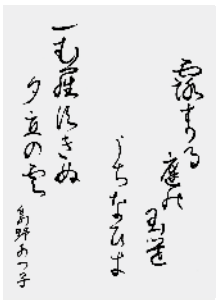
榎本珠緒

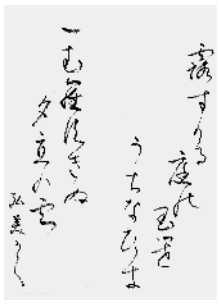
2010年11月2日 **破体トルン展**

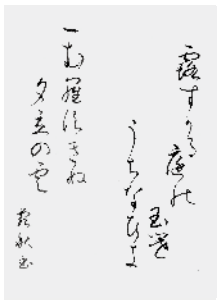
トルン地域博物館での市民ワークショップ

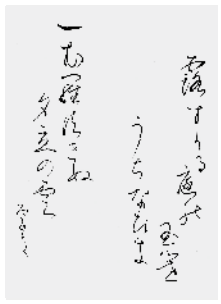

柳　霞紅

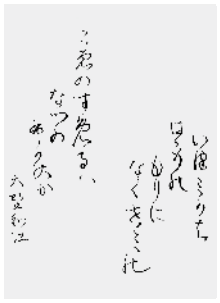

松倉和子

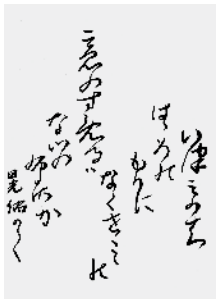

島野あつ子

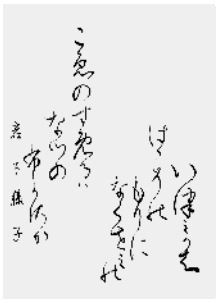

大貫弘美

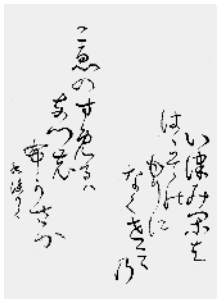

宇賀霞秋

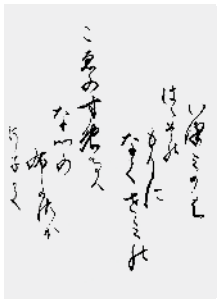

伊藤正子

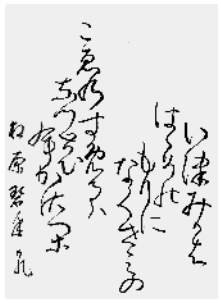

大野和江

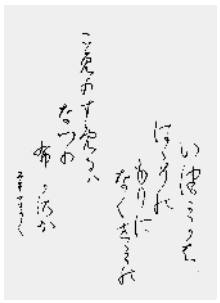

鵜飼晃佑

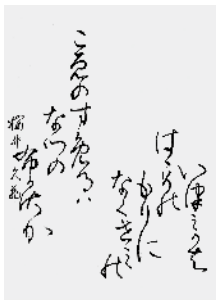

岩下藤子

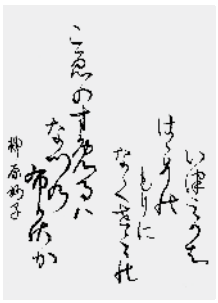

今泉水漣

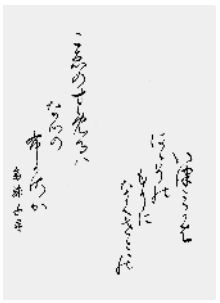

泉　淑子

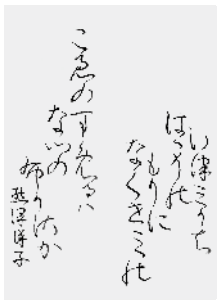

相原碧香

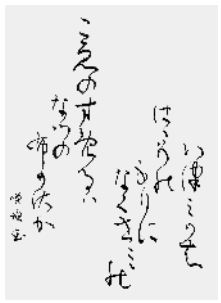

地下ユキ子

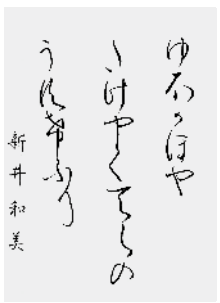

櫻井久苑

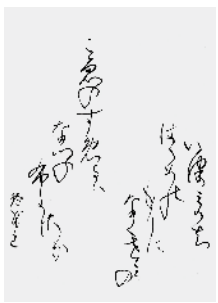

榊原妙子

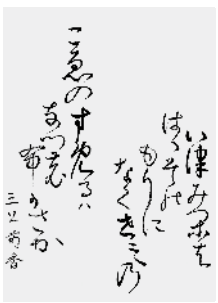

齋藤千尋

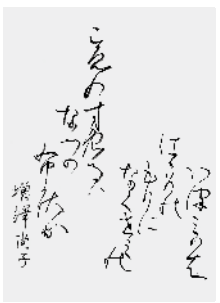

熊澤洋子

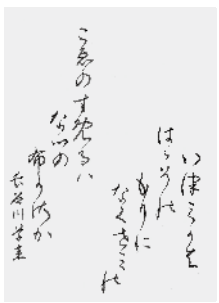

岡野咲地

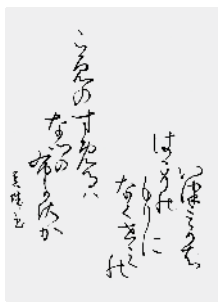

新井和美

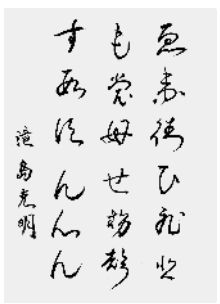

和栗玲花

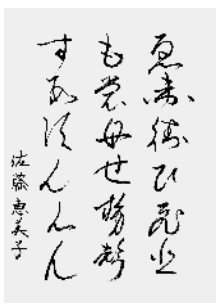

三上萌香


増澤尚子

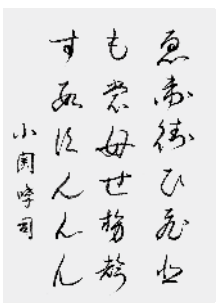

長谷川草圭

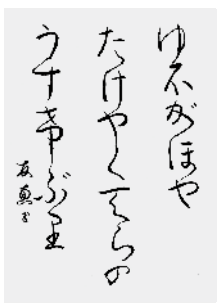

中瀬美城

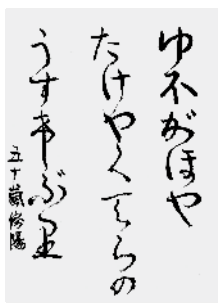

滝島克明

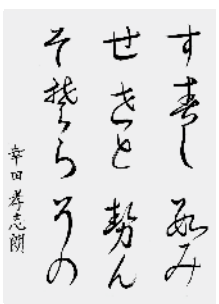

佐藤笑城

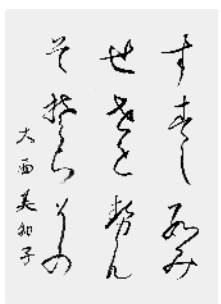
川島玲子


小関哮司


梅津友恵


五十嵐修陽


幸田孝志朗


大西美知子

東京・新宿の夕日

高橋遊和

三枝麗川

北村幽鳳

笠倉蒜風

板倉酉陽

川島玲子

奥村桂城

大神田桂陽

伊藤正子

有瀬白嶺

山口鈴枝

高木久仁江

清水麗秋

剣持夏雲

久我紫州

加賀彩流

大垣浩子

今井幸子

伊藤愛香

石川恒夫

鈴木裕恵

清水佐江子

小平百合子

河野玉翠

川幡好江

丹　春　苑

田　中　累

田　中　ま　さ　み

高　橋　静　子

平　夏　子

山　本　悦　子

間　野　目　渓　海

藤　原　義　弘

成　瀬　麗　花

常　盤　香

田　中　沙　樹

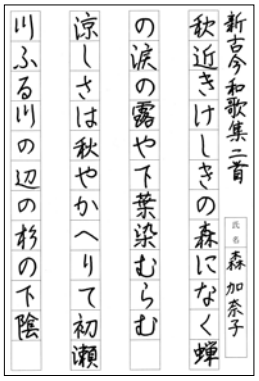
小　野　瀬　寛　子

上　原　翠　葵

池　田　大　輝

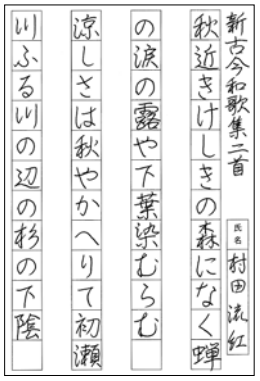
渡　辺　額　陽

小　倉　か　ほ　る



森　加　奈　子

村　松　ふ　じ　枝

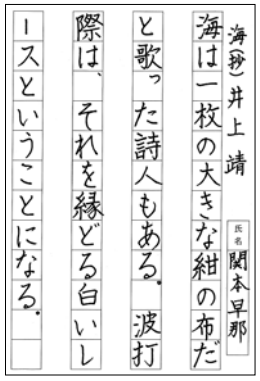


村　田　流　紅

地　下　ユ　キ　子

山　川　郁　子

長　田　粋　泉



関　本　早　那

小　林　與　志　子

黒　田　陽　子

東洋書道芸術学会斉家・師範名簿

令和3年8月1日現在（7月師範合格者を含む）

正会員会費未納者は除く　部門毎に50音順

斉家

金子峰水
宮川錦鳳

全部門

青木翠鶴
青木清華
青木南海
青淵南嶺
秋山桂夢
浅沼北翠
阿部渓雲
有瀬白嶺
飯塚香華
池田貫峯
石井旭樹
石川清玉
石田南城
泉北輝
井田芝豊
板倉西陽
市川紫高
井藤静彩
稲葉静萌
井上杏苑
今村北州
岩田泉佳
上田玲石
上原秀峯
内田雅峯
打味玉祥
梅澤菖峯

江南幽恵
大石純子
大神田桂陽
大木芝彩
太田旭峯
太田芳沙
大野高玲
大野南翠
小笠原愁水
岡本芳華
小川瑞雲
奥村利城
小野寺北華
折田麗祥
景山静寧
笠倉蒜風
金子流山
川上奏城
河口桜州
川野草流
河野重陽
河野游高
北村幽鳳
草壁美州
草木春水
国峯吟舟
久米西城
倉澤賢峯
倉澤富雪
黒岩遊秀
桑原広葉

小泉神水
郡紫彩
小島美園
小林恵雨
小林富昇
駒井清昌
小松原筑穂
五味渕紫貴
近藤游香
斉藤美苑
三枝麗川
坂口紀峯
佐々木圓明
佐藤清蘭
佐藤浅秋
志田南陽
島真游
清水美峯
庄原芝麗
菅谷清龍
菅原光草
鈴木清香
鈴木南苑
鈴木游芳
鈴木蘭香
鈴木流月
高泉冬木
髙木彩雲
髙木祥雲
髙田温州
髙橋遊和

武政霞川
竹村草沙
竹村琅沙
田島嶺雪
橘弘毅
千葉北修
津田泉峯
戸田香山
豊田湯麗
内藤桃彩
仲川粋沙
中島松園
中嶋泉鶴
中村霞城
野田北桜
長谷川翠葉
花井泉草
早川游羊
原田紫湖
原田萌陽
彦坂秋湖
平野紫祥
平松玲峯
深山草朋
藤枝彩峯
藤澤北静
星紫扇
星野晃月
曲昂峯
牧紫旺
松島蕙雨

三上紫珠
光野流帆
宮部北晴
武藤緑山
森香名
森下静道
矢吹南華
山方香渓
山崎美華
山田奏雲
吉岡川苑
渡部華流

毛筆全部門

青沼斐扇
大須寿美子
大生香京
大脇州山
岡部紫湘
落合耕泉
恩田紫染
岸野知川
佐藤香嶺
白石桃城
鈴木梓扇
平夏子
髙井麗香
田辺幽泉
出川聖波
外山玲舟
中川玉峯
中島梢扇
中村星水
藤井渓庄
松野悠水
松本高水
松本嶺城
間野目渓海

水野昭苑
諸岡水萌
八木橋静翠

条幅〔漢字〕

半紙〔漢字仮名〕

硬筆

池崎紫嶺
石川桂桜
小田切夢窓
齊藤幸峯
半田泉沙
芽門春月

条幅〔漢字仮名〕

半紙〔漢字〕

硬筆

田中佳子

条幅〔漢字〕

半紙〔漢字仮名〕

甲斐蒼城
講元鮮城
三枝旭琳
佐藤旭桜
菅原清子
馬場恵泉

条幅〔漢字〕

髙木百雲
渡辺亜紀子

半紙〔漢字〕

半紙〔漢字仮名〕

硬筆

有松瑞峯
飯島彩峯
石井春泉
石井南巒
泉北蓮
京野茂男
久我紫州

国分泉兎
駒井清雅
坂崎舞州
篠田紫蓮
志村春雪
庄司環沙
杉浦泉越
鈴木菊泉
高木久仁江
髙橋桂峻
舘野秀花
手計瑶沙
長澤瑠里
根岸芝光
野口相春
橋本静鳳
蓮田笙草
蓮田緑草
林泉剣
平尾紫紀
深沢瑶川
渡邉明沙

半紙〔漢字〕

半紙〔漢字仮名〕

赤尾静子
今岡美和
大島紫蓉
木下紫碩
小林渓岩
坂本藍水
千手桜水
田野倉幽桂
辻静妙
冨所翠陽
成瀬麗花
半崎草春
堀江舞城

松浦水耀
港翠光
宮内旭遊
望月旭穂
山本竹代

半紙〔漢字仮名〕

硬筆

山本鶴城

半紙〔漢字〕

赤井澤草栄
飯田希城
内田静華
大沼草節
小川愛
上村嶺香
小池幸枝
小塚夕貴
佐藤笑城
立花草京
田中千裕
常盤香
豊島旭瀧
松口明城
松崎賀卿
宮部北空
望月秀智

半紙〔漢字仮名〕

平松桜石
森谷紫光

硬筆

伊藤正子
川島玲子
松本篤子
渡邉麻依子

次月課題

12月号課題予告

師範条幅（破体漢字）
寒鳥喧

師範条幅（破体漢字仮名）
馬車の鈴の音は路上の雪にひびき渡る

師範半紙（漢字）
寵増抗極　（千字文）

師範半紙（破体漢字仮名）
澄み渡る師走の月や藪の上

準師範以下条幅（破体漢字）
鶴棲松霧重

準師範以下条幅（破体漢字仮名）
馬の尾にいばらのかかる枯野かな

準師範半紙（隷書）
遐迩壱体率賓　（千字文）

準師範半紙（漢字仮名）
霜こほる袖にも影は残りけり露より馴れし有明の月

六段天～初段人半紙（草書）
遐迩壱体率賓　（千字文）

六段天～初段人半紙（仮名）
かもめゐる沖のしらすに降る雪の晴行（はれゆく）空の月のさやけさ

1級天～4級人半紙（行書）
遐迩壱体率賓　（千字文）

1級天～4級人半紙（仮名）
竹馬やいろはにほへとちりぢりに

5級天～7級半紙（楷書）
遐迩壱体率賓　（千字文）

5級天～7級半紙（仮名）
つねならむう

8級以下半紙（楷書）
千鳥雪折

8級以下半紙（仮名）
の　のり　のし　は　はと　はれ　ひ　ひげ　ひな

のり			
半紙〔漢字〕出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

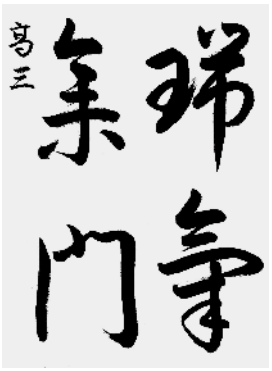
のり			
半紙〔漢字仮名・仮名〕出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

のり			
硬　筆　出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

のり			
条幅〔漢字〕出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

のり			
条幅〔漢字仮名・仮名〕出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

作品には出品券と共にバーコードを必ず貼付してください。要領は裏面の頁による



高三　瑞気集門

全国学生書きぞめ展

みんな元気に楽しく書いて出品しよう！

いつも書いている半紙の出品です。なれているので気軽に書けるでしょう。のびのびと力強く書いて出品しましょう。

募集要項は表３にあります。

＜**注意**＞洗って落とせる墨液は使用しないで下さい。

【手本揮毫】　中村霞城先生

中三　松竹梅

高一　和気致祥

高二　光風動春

小六　富士山

中一　雪月花

中二　七福神

小三　わか草

小四　白　雪

小五　初　春

幼児　た　い

小一　へいわ

小二　はつ日

第5回 中央サークル書道展

主催：中央サークル（主幹　平野紫祥）

後援：東洋書道芸術学会

日時：2021 年 11 月 4 日（木）～9 日（火）
11：00 ～ 17：00
最終日は 15：00 まで

会場：ギャラリー芙蓉
東京都八王子市横山町 18-19

人気の図書 七つの書体

松本筑峯著　◇株式会社破体門発行　◇ A5 判 300 頁
◇七つの書体の内容は、楷書・行書・草書・隷書・篆書・金文・仮名をペンで書いたもの
◇ JIS 第一水準 2,952 字の漢字に仮名を加える
◇定価　2,970 円（正会員価格　2,821 円）〔10％税込み〕
◇送料　別途
◇申込先　東洋書道芸術学会
Tel　042-626-6806
Fax 042-622-5063
◎この一冊で日常生活から創作活動まで幅広く使えると好評です。是非お求めください。

作品の出し方

○出品券
（月刊誌「方円」に組み込み）
出品券は作品提出の際に作品の左下に必ず貼付してください。（右図参照）
出品券には、氏名・団体名・段級位を楷書で記入してください。

○バーコード
・バーコードは所定の用紙で請求してください。事務局より送付します。
・新規のバーコードを郵送で申し込みの場合は切手を貼付した返信用封筒を同封の上、お申し込みください。
再発行は 630 円の手数料が必要です。
・バーコードは作品の右下に貼付してください。（右図参照）
・バーコードによって昇段級その他の処理を行っていますので、必ず貼付してください。

○段級位は、手元の最新号の方円によって記入してください。

○初めて出品される場合は、「新 1」、翌月は「新 2」と級の欄に赤で記入してください。

○昇試を受験する際は、出品券の昇試の文字を必ず赤丸で囲ってください。

○「毛辺」半紙（黄色）は写真版に不向きなため出品は白い紙を使用してください。

作品には出品券と共にバーコードを必ず貼付してください。要領は左下の「作品の出し方」および下記による。

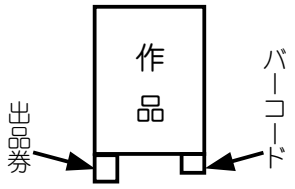
の　り			
大　字　出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

の　り			
こうひつ　出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

の　り			
漢字仮名･仮名 出品券			
昇試・月例	支部		
	氏名		
段	級	天・地・人	

の　り	
一字課題 出品券	
支部	
氏名	

●出品券、バーコードは、下の図のように、貼付してください。



●バーコードの送付は 1 回限りです。郵送で申込の場合は送料が必要です。再発行は 630 円になります。最初に送付したバーコード（マスター）をコピーの上使用してください。コピーは鮮明に複写できるコピー機を使ってください。不鮮明なものは、読み取りが出来ません。

第 107 回 方円小品展（書きぞめ展）募集要項

「全国学生書きぞめ展」同時開催！

会　　期　　２０２２年（令和４年）　１月 27 日（木）　15：00 ～ 19：00
１月 28 日（金）　10：00 ～ 19：00
１月 29 日（土）　10：00 ～ 17：00

会　　場　　八王子市学園都市センター第１・第２ギャラリー
（八王子オクトーレ 11 階）「旧：東急スクエア」
〒 193-0083 八王子市旭町 9 番 1 号　℡ 042-646-5611

主　　催　　東洋書道芸術学会

出品資格　　方円会員

題　　材　　自由

作品体裁　　半紙を縦に使用

作品搬入　　2021 年 11 月５日（金）迄に書き下ろしの作品を下記まで搬入下さい。
＊作品は折りたたみ封筒で郵送されても結構です。
東洋書道芸術学会「第 107 回方円小品展」係
〒193-0931 八王子市台町 4 － 30 － 2　電話 042-626-6806

出 品 料　　9,300 円（税込）

額 装 代　　A（アクリル無し）：　9,400 円（税込）
B（アクリル付き）：13,650 円（税込）

＊出品料及び額装代は搬入日までに窓口又は郵便振替、現金書留にてご納入ください。
＊会期中に小品展レセプション兼新年会を予定しております。是非ご参加下さい。
＊作品は展覧会終了後、２ヶ月前後で返送（宅配）いたします。

＊全国学生書きぞめ展＊ 作品募集要項

〈お手本は 43 ページをご覧ください〉

会　期　２０２２年（令和４年）　１月 27 日（木）　15：00 ～ 19：00
１月 28 日（金）　10：00 ～ 19：00
１月 29 日（土）　10：00 ～ 17：00

会　場　八王子市学園都市センター第１・第２ギャラリー
（八王子オクトーレ 11 階）「旧：東急スクエア」
〒 192-0083 八王子市旭町 9 番 1 号　℡ 042-646-5611

主　催　東洋書道芸術学会

部　門　高校部・中学部・小学部・幼児部（出品は一人一点迄）

作品搬入
2021 年 11 月５日（金）までに、下記まで搬入ください。
団体出品の場合は出品目録１通を提出してください。
東洋書道芸術学会　事務局
〒 193-0931 東京都八王子市台町４－３０－２　電話 042-626-6806

参加料　各部門とも１点につき 2,200 円
（出品料 1,000 円・表装料 1,200 円、いずれも消費税込です。）
※参加料は搬入日までに窓口または郵便振替、現金書留にてご納入ください。
郵便振替口座 00190-4-38003

題　材　必ず 43 頁の課題によってください。半紙を縦に使用、書体は自由です。
作品には必ず学年・氏名を記入してください。（幼児は「よう」でよい。幼児の氏名は名だけでもよい。）

作品の出し方
作品の裏側に出品票（団体名・学年・氏名・在籍学校名を記入）をゼムクリップで留めてください。
《 **使用する墨液についての注意点** 》
「衣類に付着しても洗って落とせる」等の性能をうたっている墨液は、表装の際に水を使用（裏打ち）する為、文字がにじむことがあるので使用しないでください。

賞　出品者全員に参加賞が出ます。

■　出品作品はなるべく保護しますが、やむを得ない事故による紛失・破損などの責任を負うことはできません。　その他、詳しいことは本会事務局へお問い合わせください。

一九五六年（昭和三一年）八月二九日第三種郵便物認可　題号「方円」　第六六巻第一四号　二〇二一年（令和三年）一一月一日発行　通巻八九一号（毎月一回一日発行）

行事計画

11 月　5 日（金）	…… 第 107 回方円小品展・全国学生書きぞめ展　作品搬入締切
11 月 26 日（金）～ 1 月中旬	…… 第 11 回トルン東洋美術館・星の家「日本現代の書　旅をテーマに」展　ポーランド・トルン市
1 月 27 日（木）～ 29日（土）	…… 第 107 回方円小品展・全国学生書きぞめ展　於 八王子市学園都市センター（オクトーレ）
1 月 29 日（土）	…… 第 107 回方円小品展レセプション・2022 年新年会　於 京王プラザホテル八王子
4 月	…… 昇段級試験　作品搬入締切　4 月 15 日
7 月	…… 昇段級試験　作品搬入締切　7 月 15 日
10 月	…… 昇段級試験　作品搬入締切　10 月 15 日

「方円」規定

○本誌の特色は、一定の形を押しつけるのではなく、個性伸長と芸術の探求に主眼をおいています。

○出品の範囲は、半紙漢字・半紙仮名（漢字仮名）・条幅漢字・条幅仮名（漢字仮名）・硬筆の５点、学生部は、大字・仮名（漢字仮名）・一字課題・こうひつの４点出品できます。

○成績判定は、10 級より始まります。一般部は、5 級以上の成績を「天・地・人」に分け、「天」まで進んで丸印がついて一つ上の級の「人」になります。即ち 5 級天に丸印がついて 4 級人になります。師範になった方には東洋書道芸術学会師範号を授与します。学生部は、高校・中学の 5 級以上を「天・地・人」に分け、小学・幼児は 7 級以上を「天・地・人」に分けてあります。

○全部門とも６段人以上は、昇段級試験により昇格します。

○昇段級試験は年 3 回、4 月・7 月・10 月に実施します。

○硬筆は本会所定のペン用箋にボールペン、サインペン、万年筆を用いて黒で書きます。

○ペン用箋（方円箋）は、「ペン用箋（縦・横―A5 判）」〔1 部 50 枚・265 円（税込）〕、「師範ペン用箋（B5 判）」〔1 部 50 枚・375 円（税込）〕です。送料は申し込み時に事務局までお問い合わせください。

○一筆箋は、1 部 50 枚 330 円（税込）〔方円会員：300 円（但し 10 冊以上購入の場合 285 円）、正会員：285 円〕です。

○方円誌を個人で新しく購読、課題出品を希望の方は、直接本部へお申し込みください。希望の月から送ります。
半年分 5,280 円（税 480 円込）、1 年分 10,560 円（税 960 円込）、送金の際「個人申し込み」と書いてください。

○退会、訂正等の連絡事項および受験・出品・認定書・雅号・雅印の申し込みは、必ず所定の用紙（事務局へ請求）を使用してください。

○他の書道会からの編入の際は、作品に前の会の段級位を証明するものを添付して提出してください。審査料は、条幅（漢字・漢字仮名）各 2,550 円、一般部半紙（漢字・漢字仮名）・硬筆は各 2,100 円、学生部各 1,100 円。（いずれも税込、送料及び諸手数料を含んでいます。）

○方円誌の冊数変更等は前々月の 10 日（例：５月号の場合 3 月 10 日）までに事務局へ連絡してください。

支部規定

○会員５名以上の団体は支部を作ることができます。申し込みは会費をそえて支部名簿を提出してください。

○支部長は「方円」の配布、支部員の異動の報告、その他の事務を処理してください。

○方円誌代は 10 冊以上について割引きがあります。詳細は事務局までお問い合せください。

○支部長は功労により表彰します。

月刊「方円」編集：合同会社開成社出版

※事務局の業務は　○10 時～12 時、13 時～16 時　○ 土・日曜日、祝日は休業

年末年始の休日　12 月 27 日（月）～1 月 4 日（火）

２０２１年（令和３年）１１月１日発行
発行人　松本啓祐（烏城）
発　行　東洋書道芸術学会　https://toyo-shodo.jp　〒193-0931 東京都八王子市台町4丁目30番2
電話 042(626)6806　FAX 042(622)5063　振替口座 00190－4－38003　E-mail：hataijim@gmail.com
印　刷　株式会社 高綱

定価　八八〇円（税込）